

# Récital de piano

## Fin D.E.P.A.

### Dan Soucy

(Élève de Maneli Pirzadeh et Jimmy Brière)

- *Caprice sur le départ de son frère bien-aimé, BWV 992* J. S. Bach
    - 1. Arioso : Les pressions affectueuses de ses amis pour le dissuader de son voyage (1685 - 1750)
    - 2. Andante : Une présentation des différentes mésaventures qui peuvent lui arriver à l'étranger
    - 3. Adagiosissimo : Le Lamento général de ses amis
    - 4. De partout viennent ses amis - qui voient bien que le sort en est jeté - pour lui dire Adieu
    - 5. Air du postillon
    - 6. Fugue imitant le cornet du postillon
  - *Sonate pour piano n° 15, Op. 28* L. v. Beethoven
    - 1. Allegro
    - 2. Andante
    - 3. Scherzo
    - 4. Rondo
- \*\*\**Entracte*\*\*\*
- *Étude n° 11 pour les arpèges composés* Claude Debussy (1862 - 1918)
  - *Étude Op. 10, n° 5 sur les touches noires* Frédéric Chopin (1810 - 1849)
  - *Fantaisie, Op. 28* Alexandre Scriabine (1872 - 1915)

Vendredi 11 mai 12018  
18h  
Faculté de musique  
Salle Claude-Champagne